

コメント録音/再生機能付き BGMチューナーのご提案

店内放送・館内放送・日課放送の「便利」をまるごと1台に

グッドデザイン賞を受賞しました！



**GOOD DESIGN
AWARD 2014**

コメント放送チューナーとして誰にでも使いやすいものとした点を評価した。

—審査委員コメントより—



これまで培った専用放送ノウハウをハード・ソフトの両面に盛り込み、1店舗から導入できるコメント放送チューナー。コメント運用費は不要。

	加入条件	BGM	CM/ コメント	放送センター 管理/制御	放送センター 構築 (導入時)	放送委託 管理費 (本社月額)
BGM放送	1店舗～	●	—	—	—	—
EZ-MESSEⅡ	1店舗～	●	●	—	—	—
専用放送 (チェーン店)	10店舗以上	●	●	●	50万円	5万円

専用放送のノウハウ
を盛り込む

大手並みの
コメント放送を実現

1店舗から
導入可能

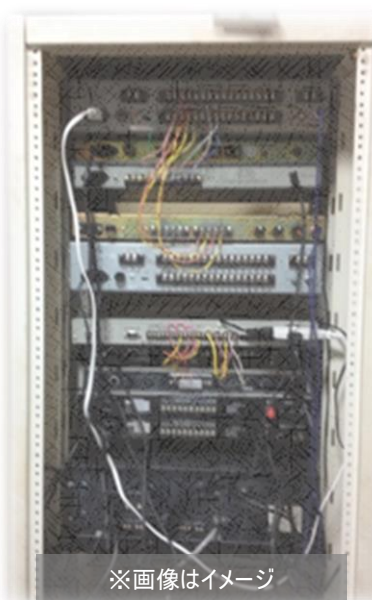


*In Store Promotion System
-template style-*

EZ-MESSEⅡ

イージー・メッセⅡとは（続き）

店内放送・館内放送に必要な機能をまるごと搭載。
1台で便利で、手軽に、安心して使えるオールインワンモデル。



これまでの機器の場合	⇒	EZ-MESSEⅡなら
機器がいくつも必要	⇒	1台でコンパクト
各機器の配線が面倒	⇒	配線いらず
時計がバラバラ	⇒	1つで正確（CS/Tモード時刻補正）
高額なイニシャル	⇒	加入金のみ
BGM-Mixミキサー手動操作	⇒	自動ミキシング
故障時は買い替え	⇒	故障時は無償交換（貸与品）
個別の操作が面倒	⇒	1台での簡単操作 年中無休の専用加ター

- ・BGMチューナー（バックアップ付き）
- ・CMセンサー（優先順位付け用）×4台
- ・チャイム音源/コメント集（権利処理）
- ・録音機能（マイク/外部/外部データ）
- ・ボタン再生機能（1回/連続）
- ・インターバル（くり返し）再生機能
- ・プログラムタイマー機能
- ・カレンダータイマー（PC/専用ソフト）
- ・スタッフコール機能
- ・外部制御機能（タイマー付き）など

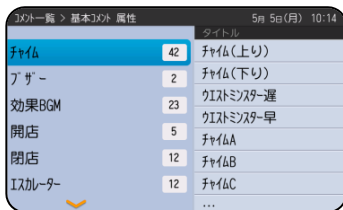
コメント再生中のBGM音量を
都度、最適化する為のミキサー
+ PA用のスタッフ

必要な機能が1台に！



録音・再生機能が全部入り。5インチ液晶にカレンダー機能を搭載。
「簡単・便利・使いやすい」新型モデル

200種類以上のコメント集



録音してコメントの制作



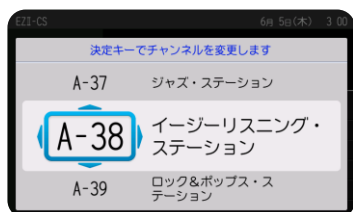
音声データの取り込み・共有



コメントの試聴



500ch以上のBGM放送



業務用放送設備の決定版！



マイク放送 (BGM-Mix付き)



タイマーでBGM変更・コメント再生



カレンダーでタイマー切替



ボタンを押してコメント再生



(オプション)
離れた場所から呼び出し



多くの業種・業態で導入され、その実用性が高く評価されています。



イージー・メッセ (I)

- 
- | | | | | |
|-----------|---------|---------------|--------------|---------|
| スーパーマーケット | ゲームセンター | 商業施設 | ドラッグストア/調剤薬局 | オフィス |
| 100円ショップ | ネットカフェ | ビジネスホテル/観光ホテル | エステティックサロン | 各種工場 |
| CD/ビデオ販売 | ボーリング場 | 健康ランド/銭湯 | 銀行/信用金庫/証券会社 | 配送センター |
| 書店 | スポーツクラブ | 総合病院 | 農協/漁協 | 研修センター |
| スポーツ用品店 | パチンコ店 | 歯科クリニック | 老人ホーム/ケアセンター | 貴金属店 |
| アパレル | ゴルフ場 | 保険代理店 | 商店街 | 喫茶店/カフェ |
| 業務スーパー | 住宅展示場 | 美容整形 | カラオケBOX | 割烹/料亭 |
| カーショップ | 専門学校 | 動物病院 | 回転すし | 外国料理店 |
| 各種学校 | 旅行代理店 | 整骨院/整体 | バイキング | 焼肉店 |
| 自動車教習所 | カーディーラー | ビル共用部 | レストラン | 居酒屋など |

「サウンドPOP」、「サウンドポスター」として スピーカーから流れて届く、効率的なプロモーション手法。

導入前	販促内容をセール毎に工夫しているが、もっと効果のある販促企画を検討していた。セールストーク集も作っているが全員が同じレベルでは出来ていなかった。
導入後	標準でついているコメントはシーズンごとに1年を通じて使えるものが多くて助かっている。プロの女性の声の通りも良い。流れる際にBGMが自動で下がるのには驚いた。
導入前	日替り特売はお金をかけてCMを作れないので、とにかく連呼している。連呼するとご案内ができないし、ご案内していると連呼ができないジレンマをあきらめていた。
導入後	マイク録音1回で済むのがありがたい。何度でも上書きできるし、劣化しない。お客様への対応時間も増やす事ができ、今日は何を流すかをみんなで知恵を出し合う事で一体感も増した。
導入前	売り場ごとにアピールしているが、足を止めてじっくり見てくれるお客様ばかりではない。もっと各店浦でインパクトのある手法が欲しかった。
導入後	今ではコーナー担当毎に録音して競い合う事で自然とレベルアップしている。放送で流してからは自然とご案内もしやすくなったと好評。店長会議で売上げが上がった録音の事例を共有。
導入前	平均単価のUPには目玉商品だけでなく、季節商品やまとめ買いにも注力しているが、なかなか声をかけにくい。
導入後	主婦やOLなど来店時間帯によって異なる客層に合わせた関連商品をアピール放送をしたら、実施する前に比べてついで買いが増えた。BGMチューナーというより、これは販促ツール。

プロモーションツールとして、認知度UPに利用できます。
放送回数や放送期間に制限はありません。

導入前	チラシやPOP、ラミネートなど工夫しているいろいろやっていたが、なかなか目を留めていただけなかった。
導入後	放送で流すと1回で多くの人々の耳に届く。聞いて興味をもった人が売り場に足を運んでPOPに気づききっかけにもなる。耳から目へ、目で見ると手に取ってもらえる。店内販促の強みが出せる相乗効果。
導入前	ポイントカードの入会案内、オリジナル商品や注力商品はあまり言い過ぎてもおしつけに聞こえるし、うまくできないスタッフもいたので困っていた。
導入後	店内に定期的に流せるので統一化でき、お客様へ紹介するきっかけにもなっている。後で「実は苦手でした」というスタッフもいて喜んでいる。
導入前	折り込みやポイントキャンペーンで来店されたお客様に対して、他の商品やサービスの認知度を上げる方法に悩んでいた。 人をかけず、今の人員の手間を増やさない仕掛けが欲しかった。
導入後	集客施策と店内での情報発信を組み合わせる事ができるようになった。特に、聞いてもらいやすい注目商品と他の商品をいっぺんに流すと、より認知度が上がりやすい事も分かった。日々改善している。
導入前	近隣にライバル店が多く、もっと独自性を打ち出したいと思っていた。一方で、ポスターやPOPなどの張り物ばかりが増えて、逆に伝えたい事まで伝わりにくくなっている面もあった。
導入後	好評だったのは①録音の際に「店名」を入れる ②コーナー販促は担当の名前も言って録音すると親近感をもって聞いてくれる ③天気予報や高校野球の結果なども盛り込むと喜んで聞いてもらえる。

例えば、毎日のマイク放送を録音再生に。
人によってバラつきの多かった業務も改善できます。

導入前	毎日マイク放送をしていたが、うまくできる人とそうでない人がいて統一しにくかった。慣れていない人もいて、言い間違いもあった。
導入後	うまい人のベストな録音を作って、定時の案内は自動放送。時間が読めない事もあるのでバスの案内はボタンを押して流している。言い間違いもなくなり業務の負荷が全く違う。
導入前	レジ応援を呼びに行く為に、お客様をお待たせしていた。入ったばかりの人やスタッフによっては、みんな忙しいから悪いと思って呼びにいかずに、お客様からクレームを頂く事があった。
導入後	ボタンを押すだけで、呼び出してくれるので簡単便利。お客様からのクレームもなくなった。BGMに混ざって流れないのでどこに居てもすぐに分かる。導入したその日から役に立っている。
導入前	たくさんのチャンネルがあるので、表をつかって手を変えていた。館内放送もマイクでやっていたが、忙しい日は遅れる事もあった。
導入後	自動化で遅れる事もなくなった。手を止める事も減り、何より、いつも時計を気にしながら業務をしていたストレスがなくなった意識改革は大きいものがある。
導入前	業務効率を上げるマニュアルを作れば作るほど、マニュアルを見なくなる悪循環が課題だった。また、自己流の業務改善も課題だった。
導入後	「マニュアルを音声にして流したらどうか？」というアイデアがあり、読んで覚えるだけでなく、聞いて覚える事も初めている。社内のアイデアコンテストから放送を始めた「私の工夫」も好評。

忘れがち、遅れる時があるといった人任せの課題解決にも「時刻+音声」が役立ちます。自動時刻補正機能付き。(SP/SP-i)

導入後	開始時間になってからバラバラと集まる人もいた。1人の遅れが全員に影響するので困っていた。また、声を掛け合うように指導していた品質管理業務は時間が守れていない事もあった。
導入後	業務開始10分前や休憩あけ5分前、品質管理のコメントは助かっている。声を掛け合うきっかけにもなりコミュニケーションの向上に加え、品質向上にも繋がっている。
導入後	作業のチェックリストを貼っていたが忘れていた事もあった。「周知徹底」と書いたリストが形骸化しているものも。他にも、ベテランだからこそその慣れも問題だった。
導入後	毎日、くり返し流して基本をすり込んでいる。音声版の「5S活動」を時間ごとにテーマを分けて流している。
導入後	時間管理の大切さは口酸っぱく伝えていたが、なかなか守れていなかった。
導入後	機械に任せられる事は、全部機械にやってもらっている。時報を流す事で、時間の感覚も自然と養えるようになった。業務管理ツールだけでなく、従業員教育にも活用していきたい。
導入後	社員とパートで勤務時間が違うが同じチャイムで分かりにくかった。また、これまでの設備では時計がズれるのでメンテナンスが必要だった。
導入後	チャイムの種類が豊富なので、社員とパートでチャイムを使い分けたらとても好評だった。特に、時刻補正機能もついているのでメンテナンスフリーな点は非常に便利になった。

流せるコメント

～基本コメント・オーダーコメント・オリジナル録音～

コメントの流し方

～ボタン再生・タイマー再生・スタッフコール再生～

充実のその他機能

～マイク放送・システム連携・各種設定～

USENが永年培ったコメント制作ノウハウを定型アレンジ。
200種類以上のチャイム音源やコメントを使い放題。

基本コメント

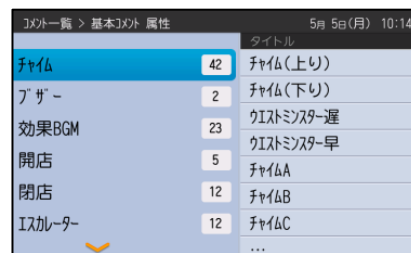
業種別コメント

200種類以上

使い放題

主な収録内容 ※詳しくは、カード別コメント集をご用意しています

チャイム コメントやマイク放送につけるチャイム音や従業員にだけ分かるサイン音として多数収録しています。	営業開始・営業時間 タイマーで「営業開始●分前」やお客様への「本日●時閉店」のご案内。まもなく閉店等は外国語版も収録。	時報 「♪（チャイム）、ただいま●時をお知らせ致しました」の案内をタイマーで流せます。
案内 ベビーカー、クリーンタイム開始、アンケート記入、アルバイト募集など豊富にご用意しています。	年中販促 季節や催事に合わせた販促コメントを多数収録。1年分が収録されています。販促プランに合わせて利用下さい。	注意・禁止 禁煙、フルフェイス入店の禁止、携帯電話の自粛、未成年への酒・タバコ禁止など収録しています。



コメントはプロのナレーター、
スタッフにより制作しています



オリジナルコメントをプロにオーダーもできます

オーダーコメント（有償）

1本から制作を承ります。コメント原稿と専用の発注書に必要事項を記載して注文します。
また、お持ちの音源をメディア変換して納品、本機に取り込んでオーダーコメントとして利用することもできます。
※前面のSDカードスロットからコメントデータだけを取り込みますので、オリジナル録音コメントは消えません



マイクで録音してすぐに使えます。
上書きしても、くり返しても劣化する事はありません。



オリジナル録音コメント（音源の取り込みと共有）

最大1,000個

合計900分

1録音最大80分

※ 1録音平均54秒の場合、1,000個まで録音できます。音声CMの平均的な秒数は約30～40秒程度です。



「適正」レベルメーター付き

どんなコメントを録音されていますか？

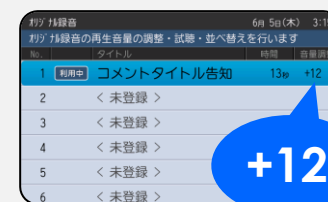
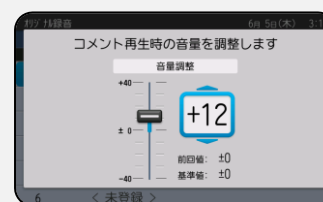
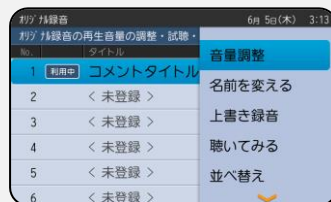
- ・すぐ使いたいコメント
- ・従業員向けの確認や注意
- ・毎日や週で変わる販促コメント
- ・あえて現場の声で「熱」や「想い」を伝えたいコメント等
- ・トライアルで流して効果をみたいコメント

試聴用スピーカーをあらたに搭載



録音した音量が小さい → 元音源の音量を調整できるようになりました

「オリジナル録音」から調整したいコメントを選択して調整できます



MP3ファイルを取り込み、オリジナル録音に保存。
マイク録音をMP3形式で取り出して他店とシェアもできます。

音源の取り込み



音源の取り出し

例えば、売上UPにつながった録音ファイルを他店とシェア（成功事例の共有）



流せるコメント
～基本コメント・オーダーコメント・オリジナル録音～

コメントの流し方
～ボタン再生・タイマー再生・スタッフコール再生～

充実のその他機能
～マイク放送・システム連携・各種設定～

録音コメントに標準搭載のチャイムをつけるなど、自由にカスタマイズ。流したい時にボタンを押すだけ。



ワンタッチボタン【1回再生/連続再生】

不定期な呼び出し

「補充」の告知

実施時刻が未定

タイマーと違い、再生する時刻や曜日、日付をあらかじめ決められないコメント

ほぼ実物大



※ボタン1つ毎に「コメント3種類」まで登録して続けて流す事ができます。前後にチャイムをつける事もできます。↓
※ボタン毎に「1回/連続/分指定（毎時）くり返し」の3種類から選択できます

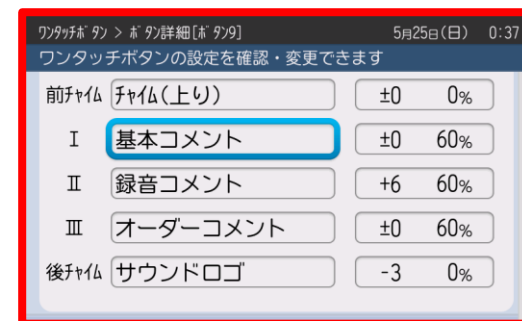
1回再生

ボタンを押すと流れます

※本機がレジから離れた場所に設置されている場合、スタッフコール機能（オプション）を使うと、離れた場所からも呼び出す事ができます。

連続再生

ボタンを押すと（ON）、もう1度押す（OFF）までリピートします。音源を指定したりリピートも可能です



ボタンを押して流す（続き）

毎時、指定した「分」にくり返し。
流したい時にONにするだけのカンタン操作。



ワンタッチボタン【分指定（毎時）くり返し再生】

指定「分」でくり返し

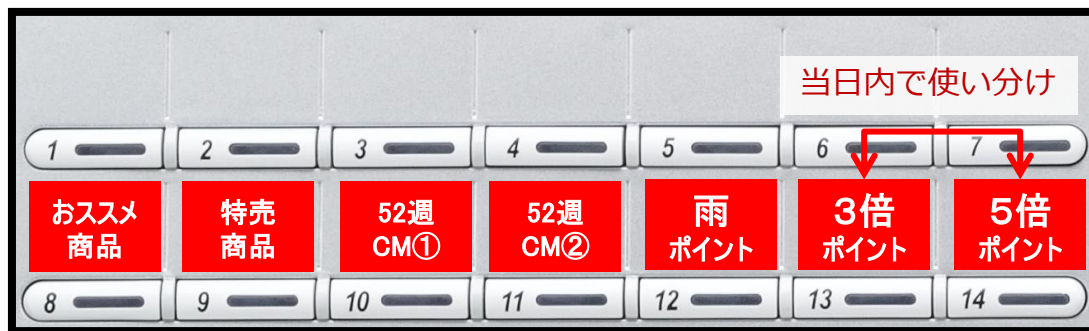
52週販促CM

自動ON/OFFも

短期のセールCMはタイマー更新よりも、ボタンのコメントを更新すると便利です

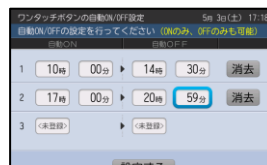
ほぼ実物大

	ボタン9 (毎時2回) 15・45分	ボタン11 (毎時3回) 5・20・40分
10 : 00	ON	ON
10 : 05		「今週の注目…」
10 : 15	「休日のお得な…」	
10 : 20		「今週の注目…」
10 : 40		「今週の注目…」
10 : 45	「休日のお得な…」	
11 : 05		「今週の注目…」
:	毎時、指定「分」にくり返し	
20 : 30	OFF	OFF

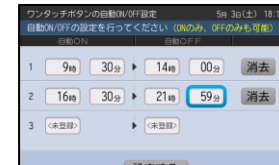
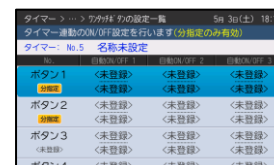


押し忘れ・消し忘れにも安心な自動ON/OFF機能

分指定ボタン毎に時刻設定
(ON/OFF 3セット)



タイマー側でも分指定ボタン毎に時刻を指定してON/OFFが可能。
タイマー毎の開閉店時間に合わせて、設定する事もできます



※分指定ボタンとタイマー側の両方に自動ON/OFFが設定されている場合、タイマー側を優先

電源ONからチャンネル変更、コメント再生、電源OFFまで、無制限のプログラムを366通り保存できます。



開店9：00 閉店21：00店舗の「小売業カード」の場合

	電源	コメント	BGM
8：30	ON		C-21 モーニングBGM
8：45		①	
8：55		②	K-38 システム無音
9：00		③	I-10 イージーリスニングJ-POP
11：00			I-09 J-POPボサノヴァBGM
12：00		④	
16：00		⑤	I-07 ライトジャズ
16：15		⑥	I-09 J-POPボサノヴァBGM

	電源	コメント	BGM
18：00		⑦	D-14 J-POPインスト（アップ）
20：00		⑧	
20：30		⑨	A-38 イージーリスニング・ステーション
20：45		⑩	
20：50		⑪	J-35 別れのワルツ
21：00		⑫	
21：05			K-38 システム無音
21：30	OFF		

- ①開店15分前 ～ただ今、開店15分前です。本日もお客様に
- ②開店5分前 ～ただ今、開店5分前です。本日もお客様に
- ③開店案内 ～開店のお時間でございます。当店は・・・
- ④時報正午 ～ただ今、正午をお知らせしました。
- ⑤クリーンタイム開始 ～ただ今より、クリーンタイムです。
- ⑥クリーンタイム終了 ～ただ今をもちましてクリーンタイム終了です。

- ⑦時報18時+従業員声掛け ～お客様が安心して快適なお買
- ⑧時報20時+21時閉 ～当店の営業時間は午後9時までと
- ⑨21時閉店 ～当店の営業時間は午後9時までとなっております
- ⑩まもなく閉店（日本語+英語）～当店は、まもなく閉店時間
- ⑪まもなく閉店（日本語+英語）～当店は、まもなく閉店時間
- ⑫閉店案内（日本語+英語）～当店はただいまをもちまして閉店

Lv.1 曜日に割り付ける（曜日割付）

曜日ごとにタイマーを割り付け、自動変更。
祝日/祝前日への割り付けもできます。

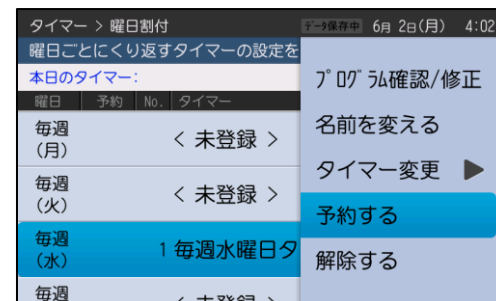


割り付け できる曜日	割り付けできるタイマー (366通りから選択)
毎週 (月)	
毎週 (火)	
毎週 (水)	毎週水曜日タイマー
毎週 (木)	
毎週 (金)	
毎週 (土)	
毎週 (日)	
祝日	
祝前日	



例えば、毎週 (水) に登録すると自動でカレンダーの毎週水曜日に作動します
また、右ウィンドウ (赤枠) に詳細を表示します。

変更予約もできます
(例)水曜日の「予約する」を選択、



変更する水曜日の日付を選択、
タイマーを選択すれば予約完了。



(例 1) 平日が祝日の場合に、休日のタイマー（もしくは休業日の為OFF）にしたい
→祝日に休日タイマー（もしくは「終日OFF」を登録）にできます

(例 2) 祝前日は、金曜と同じタイマーにしたい
→祝前日に金曜日と同じタイマーを登録できます

Lv.2 カレンダーに登録する（日付・期間指定）

カレンダーに日付や期間を指定してタイマー登録。
「曜日割付」よりも優先します。終日OFFも設定可。



タイマー > カレンダー 6月 2日(月) 4:54

2014年 6月(今月)						
月	火	水	木	金	土	日
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4 毎週	5	6	7 日付	8
9 期間	10	11	12	13	14	15 期間
16	17	18 毎週	19	20	21	22
23	24	25 毎週	26	27	28	29
30	1	2 毎週	3	4	5	6

6月 7日(土)

日付

毎月7日のセール

6月 7日

< ON > --- < 開店 > ---
< 閉店 > --- < OFF > ---

日付指定（1日）

カレンダーに日付を指定してタイマーを登録できます。日付の変更は、「スケジュール修正」で移動できます。休業日には「終日OFF」を登録する事もできますので、タイマーをOFFにする必要はなく、ONにし忘れる事ありません。

※曜日割付がされていても優先されます。期間指定は同日には登録できません。

毎月●日、毎月●のつく日、●●の日、創業祭など

タイマー > カレンダー 6月 2日(月) 4:42

2014年 6月(今月)						
月	火	水	木	金	土	日
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4 毎週	5	6	7 日付	8
9 期間	10	11	12	13	14	15 期間
16	17	18 毎週	19	20	21	22
23	24	25 毎週	26	27	28	29
30	1	2 毎週	3	4	5	6

6月 15日(日)

期間

6月2週
キャンペーン

6月 9日 ~ 6月 15日

< ON > --- < 開店 > ---
< 閉店 > --- < OFF > ---

期間指定（連続する複数日）

カレンダーにタイマーを登録、その後、「スケジュール変更」で「開始日」と「終了日」を選択する事で「期間指定」にできます。1ヶ月以上を設定する事も可能です。

登録後の前倒しや期間の延長などのスケジュール変更も可能です。「終日OFF」も可能。

※曜日割付がされていても優先されます。日付指定は同日には登録できません。

セールやキャンペーン、●●商戦、月末●日間など

Lv.3 タイマーとワンタッチ(分指定)を併用する

繁忙期はCM変更に伴うタイマーの更新も大変。
「分指定(毎時)くり返し」とハイブリッド方式が便利。



例えば、11月～12月の繁忙期

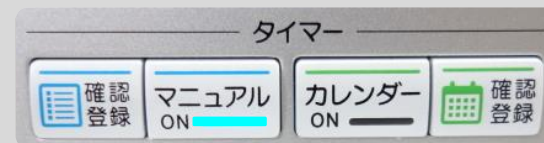
		11月	12月
タイマー		秋のBGM+CMプログラム	クリスマスBGM+CMプログラム 年末BGM+CMプログラム
ワンタッチボタン 分指定(毎時)くり返し	ボタン 10	七五三CM	歳末商戦CM
	ボタン 11	お歳暮商戦CM	クリスマス特別CM

急なタイマー変更にも、ワンタッチで切り替えができます。

マニュアル(タイマー1つ選択)

カレンダー(曜日/日付・期間)

ON側のLEDが点灯します



Q：毎回ゼロからタイマーを作るのは大変では？

A：以前作成したタイマーのコピーから修正して作る事ができます。変更して名前をつけて保存できます。過去のカレンダーからもコピー可。

Q：同じコメントを何度もくり返し登録するのは大変？

A：登録時に「くり返し登録」を選択すると、他に流したい時刻を設定するだけ。50回までくり返し可。
(1,000通り名前を付けて保存)

Q：何度もくり返し登録したコメントを入れ替えるのは大変？

A：くり返し登録したコメントは「くり返しコメント」というパッケージ単位で、一括でコメントの入替えができますので大変便利です。

Q：何度もくり返し登録したコメントを急遽、止めたい。

A：本機右下の「コメント停止」ボタンを長押しすると、本日のタイマーの「くり返しコメント」一覧が表示。複数の場合は、選択停止も可能。

Q：カレンダーに登録したスケジュールが急遽変更、対応できる？

A：スケジュールの前倒しや後倒し、分割もできます。スケジュール修正」を選択し、開始日と終了日を再度設定できます。

レジや売り場、受付など離れた場所からボタンを押して、コメントを再生できる「スタッフコール」。

スタッフコール

呼び出し400通り

ボタン1,000個

基本コメント50種類

呼び出しボタン
(ほぼ実物大)



幅39×高さ80×奥行き19mm

呼び出し (1回押し)

レジで

レジ応援、お願いします。

売り場で

Aカウンター（コーナー）
で、お客様がお待ちです。

事務所裏口で

従業員の方、搬入口まで
お願いします。

呼び戻し (同じボタンを
長押し)

レジ応援、入りました。

Aカウンター（コーナー）、
従業員入りました。

搬入口、従業員
到着しました。

免許不要

技術基準適合商品
(特定小電力無線局)



本機のある場所まで行かずに
呼び出しコメントが流せます



売り場や設置場所に合わせて、
基本・録音コメントなど自由登録

基本コメントにスタッフコール用のチャイムとコメントを標準搭載。
本日録音した旬なコメントやMP3音声へ入替えてすぐに使えます。

基本コメント「スタッフコール」

レジで	売り場で	その他にも
店長、レジまでお願いします	ショーケース前でお客様がお待ちです	店長、事務所までお願いします
宅配サービス担当の方、お願いします	お薬相談コーナーでお客様がお待ちです	(不審者来店時)私服警備員の方は、定時巡…
カゴの回収、お願いします	介護用品コーナーでお客様がお待ちです	レジ清算前の皿持ち込みは、防犯上お断り…
カートの回収、お願いします	化粧品コーナーでお客様がお待ちです	路上にお車を停めているお客様、移動を…
お客様の対応、お願いします	フィッティングルームでお客様がお待ちです	別れのワルツ（閉店を知らせるBGM）

ボタンを押すと設定した「呼び出し番号」を送信、受信機を経由して、本機に登録された「呼び出し番号のコメント」が流れます。

電波が届きにくい場合は、ボタンの「中継機能」を利用ください。※別売りACアダプタが必要



- ・別売りの受信機、ボタン（送信機）およびスタッフコール設定費が必要です。
- ・電波が届く距離は、天井など一切障害物の無い「見通し」では200m以上飛ぶ事もありますが、一般的な店舗・施設環境の場合は約50m程度が目安となります。設置環境の天井高や障害物（商品棚・扉等）により異なります。

流せるコメント

～基本コメント・オーダーコメント・オリジナル録音～

コメントの流し方

～ボタン再生・タイマー再生・スタッフコール再生～

充実のその他機能

～マイク放送・システム連携・各種設定～

前後にチャイムをつけたマイク放送もできます。
放送中は、BGM音量を自動で下げる事もできます。



マイク放送

お好みチャイム

BGM自動調整

ボタンを押すだけ

マイク放送の前後にチャイムをつける事もできます。マイク放送中にBGMの音量を自動で下げるミキサー機能（BGM-Mixレベル）を搭載、聞き取りやすいアナウンスで放送できます。使う時はマイク放送ボタンを押すだけ。



タイムリー放送

指定音源に切替

リピート再生

ボタンを長押し

セール時等にBGM放送から指定音源のリピート再生に切替えて放送する「タイムリー放送」をする事もできます。例えば、お手持ちのテーマソングを「音源の取り込み」機能で、取り込んだ音源に切り替えたタイムリー放送も。使う時は、マイク放送ボタンを長押し（2秒）するだけ。

マイク放送とタイムリー放送の違い

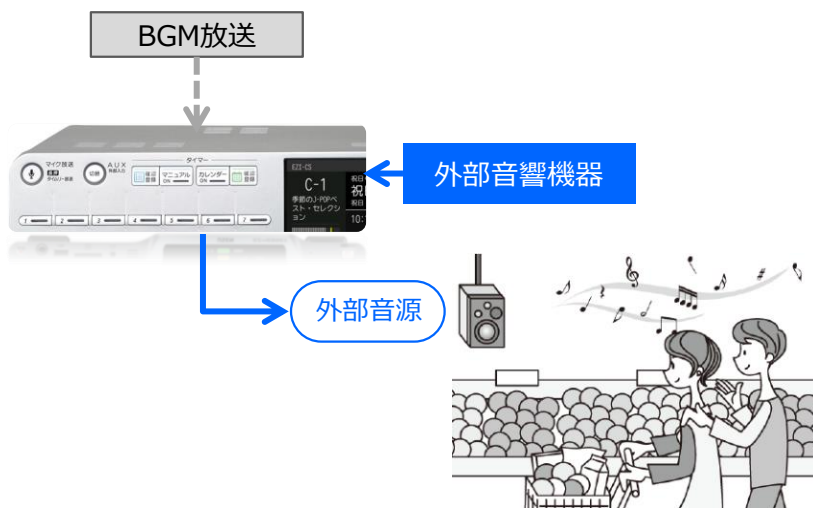
	マイク放送	タイムリー放送
チャイム	○ つけることができます	× なし
に流すもの	BGM 放送	指定音源（リピート）

- ・ワイヤレスマイクの場合、「メニュー」→「マイク放送」→「入力方式」を「ライン入力」に切り替えて利用ください
- ・マイクの感度が低い場合は、「メニュー」→「各種設定」→「各種レベル設定」から調整できます

外部入力には、自動音声切替（Auto AUX）機能付き。
また、外部機器からのメーク信号でコメントを再生できます。

外部音響機器への切り替え (AUX / Auto AUX)

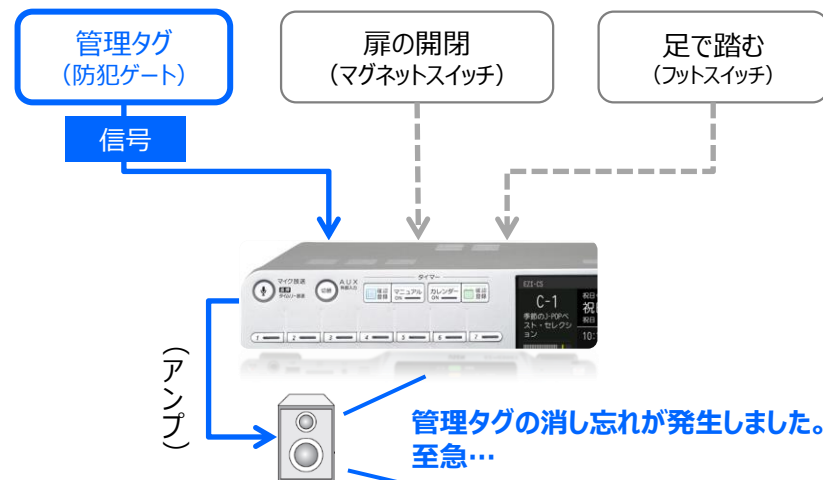
BGM放送から外部音源に切り替える事ができます。
手動切替（AUXボタン）と外部からの音声を検知して自動で切り替える（Auto AUX）の2種類から選べます。



検知再生/感知再生 (センサーやスイッチとの連携再生)

オプション

背面のスタッフコール用16個の端子にメーク信号を受けると、本機に登録したコメントが割り込んで流れます。
※接続元機器のメーク出力の仕様をご確認ください

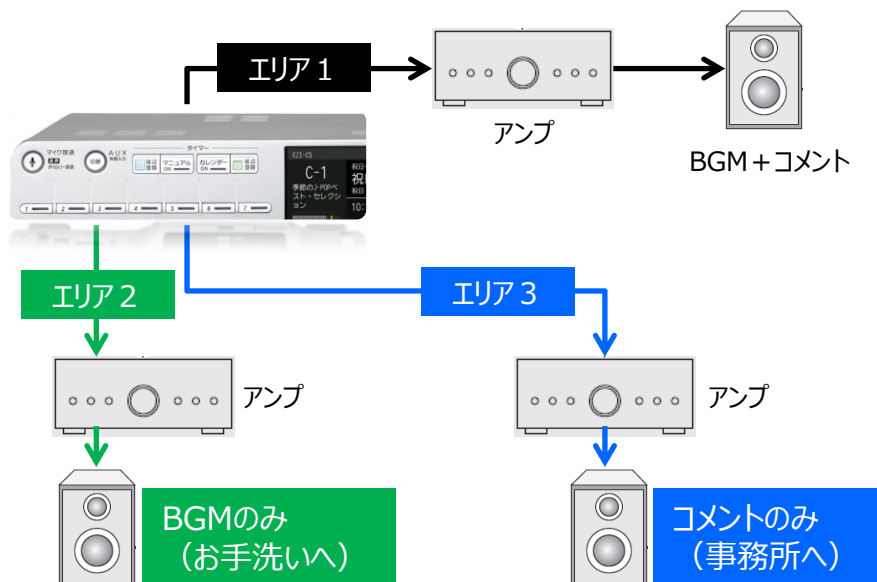


※別途、スタッフコール設定費用が必要です

放送中の「BGMだけ」、「コメントだけ」を別系統へ出力も。
本機からメーク信号を出力し、外部機器の制御も可能。

別系統へBGM・コメント出力

放送中のBGMをエリア2へ、再生中のコメントをエリア3へ出力。
(例)「お手洗いにBGMだけを流したい」、「事務所にコメントだけを流したい」場合等に便利です。

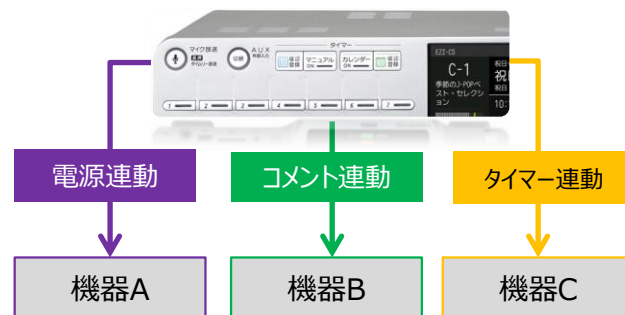


※BGM 2 chの2系統分け、コメント2系統分け再生ではありません

外部機器を制御

本機からメーク信号を出力し、接続した外部機器を制御できます。
3種類の出力方法があり、併用できます。
タイマー連動は1タイマーあたりⅠ・Ⅱ・Ⅲの3つの機器に接続可能。

- ①電源連動～電源ONの間、信号を出力
- ②コメント連動～再生中のみ、信号を出力
- ③タイマー連動～ON/OFF時刻を指定して、信号を出力
(タイマー366通り、個別に設定できます)



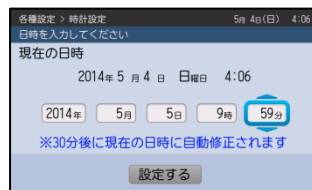
例えば、防災アンプや電源制御器などに接続します

導入店/導入事業所様のご要望に合わせてきめ細かい機能調整。
ぴったりの1台に仕上がります。

時計設定

例えば、未来のタイマーの動作を確認したい場合、タイマー設定後、確認したい日時の「1分前」に時計を設定して動作を確認する事ができます。
30分後に自動補正され戻ります。

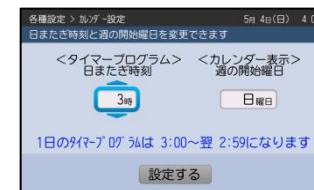
(注) SP/SP-i以外は、30分後に時刻補正されません。
必ず現在 時刻に戻してください



カレンダー設定

深夜0時以降にタイマーを組む場合、「日またぎ」の時刻を変更できます。
(例) 午前3時に変更した場合、タイマーは「3:00～翌2:59」まで。

また、本機カレンダーの週の開始を日曜日に変更する事もできます。



祝日一覧/登録

本機の祝日一覧を来年分まで確認する事ができます。
新規で祝日を追加する事もできます。
CSモードでは祝日情報（更新）を配信できます

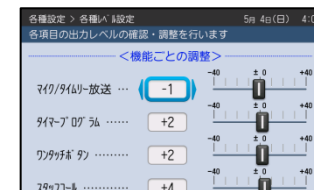
(注) CSモード以外は、祝日情報を受信できません。祝日の日程修正/追加は
手動で実施してください



各種レベル設定

機能やコメントの種類ごとに、本機の全ての音声出力レベルを調整する事ができます。

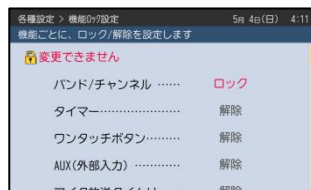
(例)
「BGMを少し下げたい」、
「タイマーコメントだけを少し大きくしたい」



機能ロック

誤操作や不用意に設定が変更される事を抑止します。ロックした時点の状態から変更ができません。

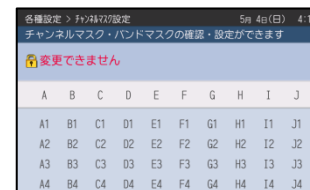
※右の画面で「決定」キーを長押しすると変更できます



チャンネルマスク

あらかじめ利用しないチャンネルを設定し、選局画面で非表示にする（スキップさせる）事ができます。

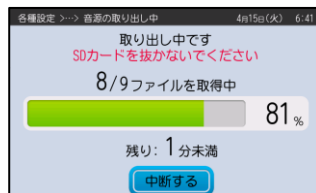
※右の画面で「決定」キーを長押しすると変更できます



音源の取り出し

マイクで録音したオリジナル録音をUSBメモリやSDカードにMP3形式で取り出す事ができます。

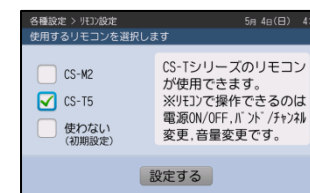
※取り出したフォルダからMP3音源と設定（DAT）ファイルを取り出して、他の本機に取り込むと名前や音量値も反映できます



リモコン設定

別売りのリモコンが利用できます。リモコンで操作できるのは電源、チャンネル変更、音量変更です。

※CS-M2用とCS-T5用の2機種のリモコンから選択



他にもあります、便利な各種設定機能

- **AUX設定**～外部入力端子の切り替え放送を手動（AUX）⇔自動（Auto AUX）を設定します
- **自動ON/OFF**～ワンタッチボタンの自動ON/OFFの設定をタイマー優先かワンタッチ設定のみ（タイマー側無効）かを選択できます
- **コンセント連動設定**～チューナーの電源の「入切」に電動するかしないかを選択できます
- **液晶表示設定**～液晶画面の明るさ、エコモード時の設定等を行います
- **エリア設定**～エリア3へのマイク放送をコメント再生をそれぞれ有効、無効が設定できます
- **情報一覧表示**～チューナーの設定情報を一覧で表示します。 ※通常画面でメニューを長押し（2秒）でも表示できます
- **設定の保存/復元**～現在の設定を保存したり、過去の設定を復元したりする事ができます。

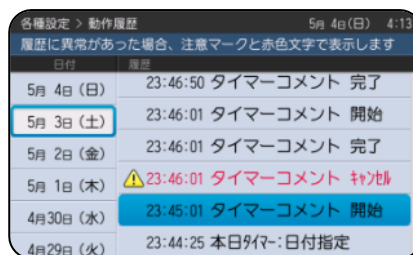
これからの新しいお知らせスタイル。
「見やすさ」と「分かりやすさ」もデザインしました。

これからの 放送プログラムを表示



あらかじめ再生時間が設定されているタイマーやワンタッチボタンの「分指定」が一目でわかります。

これまでの 動作履歴を表示



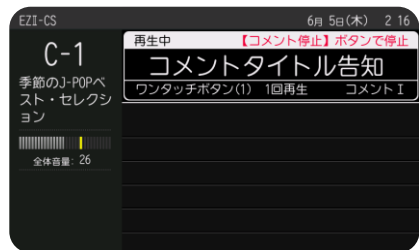
過去7日分の動作履歴を記録します。
コメントがキャンセルされた場合には理由も表示します。

障害時の 「音切れ」を防止

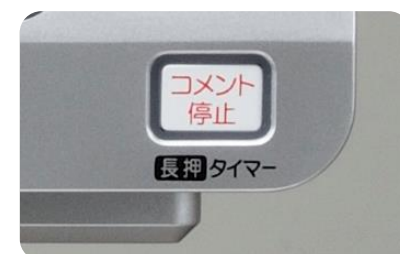


天候不良などによる受信不良の際にもバックアップ放送機能が標準で搭載されているので、安心です。

再生中のコメント タイトル表示



再生中のコメント 停止ボタン



すべてを1つにすると、新しい「便利」が生まれました。
環境性能にもこだわり、消費電力は最大30%OFFを実現。(従来比)

使い方

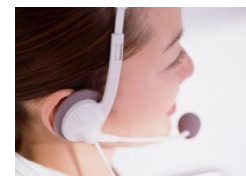
1台だから「覚える」、「教える」
どちらにも効率的なオペレーションが
可能です



photo.jp - 3534152

サポート・トラブル時

困った時も連絡先は1つだけ。
専用のカスタマーセンターが
年中無休で対応致します



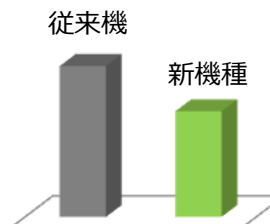
時計

ワンストップ・ソリューションだからできる、
1つの時計で全ての機能を集中管理。
自動時刻補正付き (SP/SP-i)



省電力

従来機に比べ、最大30%削減。
低消費電力設計の最新モデル

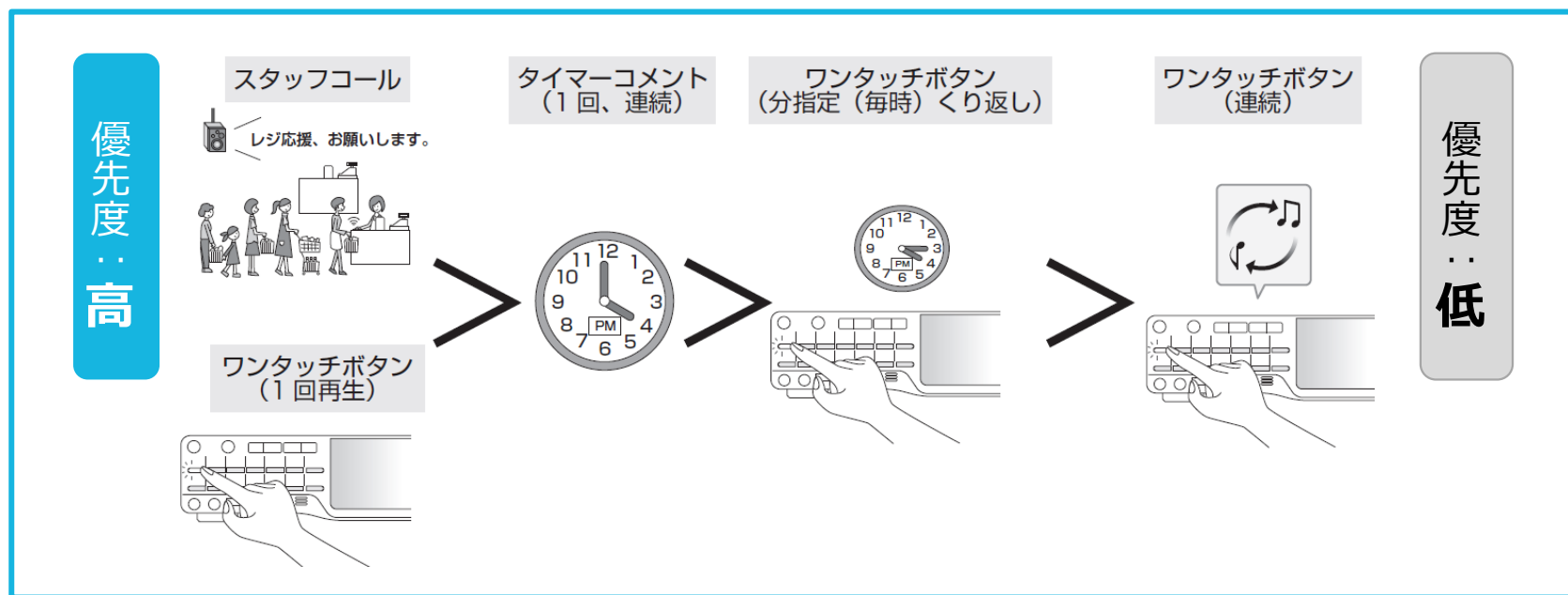


1回しか流れない可能性の高い再生方法の優先順位を高く、もう1度流れる可能性のある再生方法は低く設定されています。

タイマー同士や、分指定くり返し同士など同じ機能がぶつかった際は、「後優先」になります。

なお、スタッフコールは離れた場所から不特定多数の方が押す為、途切れずに再生される「先優先」のルールとなります。

再生方法	優先度
スタッフコール（呼び戻し）	高 ↑ ↓ 低
スタッフコール（呼び出し）	
ワンタッチボタン（1回再生）	
マイク放送のチャイム	
タイマーコメント	
ワンタッチボタン（分指定）	
ワンタッチボタン（連続）	低



1	ワンタッチボタン（分指定（毎時）くり返し）再生中に、タイマーの再生時刻になった場合 【高】タイマー：割り込んで再生 【低】分指定（毎時）くり返し：無音で再生され続け、タイマーの再生終了後も再生時間内であれば、元の音量に復帰 ※ぶつからない時刻や分を再度設定してください
2	タイマー再生中に、ワンタッチボタン（分指定（毎時）くり返し）の再生「分」になった場合 【高】タイマー：再生を継続 【低】分指定（毎時）くり返し：無音で再生され続け、タイマーの再生終了後も再生時間内であれば、元の音量に復帰 ※ぶつからない時刻や分を再度設定してください
3	タイマー再生中にワンタッチボタン（1回再生）またはスタッフコールを再生した場合 【高】1回再生/スタッフコール：割り込んで再生 【低】タイマー：無音で再生され続け、1回再生またはスタッフコール再生終了後も再生時間内であれば、元の音量に復帰 ※タイマーの再生終了時刻は遅延しません
4	ワンタッチボタン（1回再生）またはスタッフコール再生中にタイマーの再生時刻になった場合 【高】1回再生/スタッフコール：再生を継続 【低】タイマー：無音で再生され続け、1回再生またはスタッフコール再生終了後も再生時間内であれば、元の音量に復帰 ※タイマーの再生終了時刻は遅延しません
5	ワンタッチボタン（1回再生）再生中に、スタッフコールを再生した場合 【高】スタッフコール：割り込んで再生 【低】1回再生：再生を中止
6	スタッフコール再生中に、ワンタッチボタン（1回再生）を再生した場合 【高】スタッフコール：再生を継続 【低】1回再生：無効 ※画面に再生できない旨を表示します
7	連続再生中に、他の再生方法が再生された場合 【高】他の再生方法：割り込んで再生 【低】連続：一時停止し、他の再生方法の再生終了後に再開
8	連続再生以外の再生方法が再生中に、連続再生を再生した場合 【高】他の再生方法：再生を継続 【低】連続：待機し、他の再生方法の再生終了後に再生を開始

型番	EZ-MESSE II		
外形寸法	縦88×横340×奥行230mm ※突起部除く ※高さ2Uサイズ	マイク入力端子	Φ6.3端子規格
		ヘッドホン出力端子	Φ3.5端子規格
重量	2.7kg	フロントスピーカー	0.5W
電源（インレット）	AC 100V 50/60Hz	音声入力端子	ピンジャック端子×2
電源（アウトレット）	AC 100V 50/60Hz MAX300W	音声出力端子	ピンジャック端子×3
消費電力	15W ※一般財団法人日本品質保証機構による	スピーカー端子	4W×2 (4~16Ω) Lo
		スタッフコール	シリアル
使用温度範囲	0℃~+40℃		パラレル
液晶サイズ	5インチ	CSアンテナ端子	F型コネクタ
対応音声ファイル	MP3形式	外部制御出力端子	オープンコレクタ 50mA 30V
USB端子	USB2.0規格準拠	リモコン受光範囲	約7m (上下約20° 左右約30°)
SD端子	SDHC規格準拠		
付属品	角度調整用スタンド、スタンド固定ネジ、電源コード、オーディオピンコード、取扱説明書、記録媒体カード（貸与品）		

イニシャル

※施工環境により別途工事費が発生する場合があります

サービス加入料（初期費用）	90,000円（税別）
【オプション】スタッフコール 設定費（初期費用）	30,000円（税別）

ランニング

月額利用料	6,000円（税別）
-------	------------



オプション機器

※設置工事費は含まれていません

スタッフコール用ワイヤレス受信機（WC-100R）	35,000円（税別）
スタッフコール用ワイヤレス送信機（WC-100T）中継機能付き	12,000円（税別）
中継用ACアダプタ（WC-100T専用アダプター）	1,900円（税別）
EZ-MESSE II専用ラックマウントアングル(1組)/黒/EIA規格	お問い合わせください
リモコン	お問い合わせください



オーダーコメント

※コメント制作費用の詳細は営業担当にご確認ください

オーダーコメント制作費 /1本目※パッケージ制作費込み	13,000円（税別）
オーダーコメント制作費 /同時収録2本目以降	8,500円（税別）
メディア変換費 /音源	2,000円（税別）
パッケージ制作費（カード追加制作） /枚	3,000円（税別）

